

Contents / Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Introduction

Part I / Teil I Individual Pieces of Clothing Einzelne Gewandelemente

June Swann

English and European Shoes from 1200 to 1520

Rainer Christoph Schwinges

Between Gown and Fashion: a Student's Clothing in the Late Fifteenth Century

Jutta Zander-Seidel

«Haubendämmerung». Frauenkopfbedeckungen zwischen Spätmittelalter und Früher Neuzeit

Katharina Simon-Muscheid

Les couvre-chefs au bas moyen âge: marqueurs culturels et insignes politiques

Naomi E. A. Tarrant

«Cut your Coat to Suit your Cloth»: How a Textile Affects the Cut of the Garment

Knut Schulz

Produktion und Vertrieb von Textilien. Voraussetzungen, Impulse und Innovationen

Part II / Teil II Clothing and Fashion from Different Social Levels Soziale Schichtung und städtische Differenzierung

Jan Keupp

Success through Persistence. The Distinctive Role of Royal Dress in the Middle Ages

Amalia Descalzo Lorenzo

Les vêtements royaux du monastère Santa María la Real de Huelgas

Margareta Nockert

Clothing found in Scandinavia and Greenland

Stephan Selzer

Adel auf dem Laufsteg. Das Hofgewand um 1500 gezeigt am Beispiel des landgräflich-hessischen Hofes

Frances Pritchard

Clothing Worn in Fourteenth-Century London based on Archaeological Evidence

Part III / Teil III
Symbolic Aspects of Clothing and Fashion
Symboische Aspekte von Kleidung und Mode

Eva Schlotheuber

Best Clothes and Everyday Attire of Late Medieval Nuns

Maria Hayward

Continuity or Change? The Influence of the Liturgical Year on the Wardrobe of Henry VIII

Johannes Pietsch

Das Wechselspiel von Körper und Kleidung – Unterschiedliche Konzepte zur Formung der menschlichen Gestalt durch die Kleidung in Mittelalter und früher Neuzeit

Klaus Oschema

Amis, favoris, sosies. Le vêtement comme miroir des relations personnelles au bas moyen âge

Roberta Orsi Landini

The Influence of the Medici Style on European Fashion

Gil Bartholeyns

Pour une histoire causale du vêtement. L'historiographie, le XIII^e siècle et le XVI^e siècles